

Syllabus for M. A. Entrance Test in Persian, 2024

➤ History of Persian Literature:

- (Pre Islamic Period from 525 BCE to 651 A.D)

Avesta, Old Persian (rock inscription/ cuneiform) and Pahlavi or Middle Persian.
and

- (Post Islamic Period from 652 to 1186 A.D) with special reference to Rudaki, Rabia, Daqiqi and Firdausi, Sheikh Abu Ali Ibn-e-Siena and Abu Rehan Mohammad bin Ahmad Al-Beruni.

➤ Classical Persian Literature:

(a) Prose:

- Marzaban Nama (داستان هندی و ضحاک)
- Baharistan (1, 2, 3, and 5)
- Kimya-e-Saadat (only one Hikayat)

(b) Poetry:

- Nizami Ganjavi (حمد باری تعالی)
- Mulana Abdur Rahman Jami (نعت مصطفی)
- Hafiz (غزل - 1, 2, 8)
- Sheikh Saadi (غزل- 1 and 2)
- Qitat-e- Ibn –e-yamin (1, 3 and 5)

➤ Origin and development of Persian Poetry:

1. Qasida (Panegyric-قصیده)
2. Ghazal (Ode غزل)
3. Qita (قطعه)
4. Masnavi (مثنوی)
5. Rubai (Quatrain رباعی)
6. Epic Poetry (شعر حماسی)
7. Ethical Poetry (شعر اخلاقی)
8. Mystical Poetry (شعر عرفانی)

➤ Mystical Persian Literature:

(a) Prose:

Kashf-ul-Mahub (فصل اول) by Ali bin Usman Al-Hujwiri, Data Bakhsh.

Fawaid-ul-Fawad (مجلس اول) by Amir Hasan Sijzi.

(b) Poetry :

Mulana Rumi (حکایت مرد بقال و طوطی و نی نامه)

Muntiq ut Tayr (Hekayat-e-Miwa Dadan)

➤ Ethical Persian Literature:

(a) Prose:

Gulista(1,2, 3,4 and 5) by Sheikh Saadi Shirazi

Qabus Nama (دریاد کردن پند های نوشیروان) by Keikavus

(b)Poetry:

Abu-Said Abul Khayr (رباعیات 1،7، 9، 11)

Umar Khayam (رباعیات 1،2،3،4 and 5)

➤ **Modern Persian Literature:**

(a) Prose:

سفر اول سند باد

ماجرای کیوتران

بهترین ارمغان

ابو علی سینا

ز گهواره تا گور

خوش مزگیها (دزد بوشیار، دوست نادان، شاعر مهمل گوی و جامی، حقیقت گوئی)

یحی از صادق چوبک

د و گدا از محمد حجازی

دا و د گوز پشت از صادق هدایت

د و گر به روی دیوار از صمد بهرنگی

دیگته (نمایشنامه) از گوهر مراد

(b) Poetry

کرم کتابی، محاوره بین خدا و انسان (اقبال)

چشمه و سنگ (ملک الشعرا بهار)

روباه و زاغ (حبیب یغمایی)

اشک یتیم (پروین اعتصامی)

آزادی و استقلال از ابو القاسم لا هوتی

حالا چرا از شهریار

قلب مجروح از پروین اعتصامی

جامه مقتول از نیما یوشج

نوروز آوارگان از خلیل الله خلیلی

نا گفته از نادر نادر پور

حاصل جمع قطره ها از قیصر امین پور

➤ **Development of Modern Persian Prose: Short story, Novel, and Drama writing.**

➤ **History of Persian literature in India during Sultanate Period:**

(a) Prose :

Tabaqat-e-Nasiri (السلطان رضیة الدنيا والدين ببنت السلطان)

(b) Poetry :

Ghazals of Amir Khusraw (1, 2, 3 and 5)

➤ **History of Persian literature in India during Mughal Period:**

(a) Prose:

1. Humayun Nama (تولید هما یون) by Gulbadan Begum.

2. Muntakhab-ut-tawarikh (شیخ سلیم چشتی) Abdul Qadir Badayuni.

3. Panj Aahung (نامه ای که از کلکته به نام میرزا علی خان بهادر رقم شد) by Mirza Ghalib.

(b) Poetry:

1. Ghaziyat-e-Naziri (Ghazal -1 and 2)

2. Qasaida –e- Urfi (وصف کشمیردر)

3. Rubaya-e-Sarmad (1, 2, 3, 6 and 10)

➤ **Persian Literature in Bengal (Classical & Modern):**

(a) Prose:

1. **Khulasa-e-Tawarikh-e-Bangale** (پلا سی جنگ) by **Abdur Rauf Waheed**
2. **Adabiat-e-Farsi-wa-Ahad-e-Jadid** by **Dr. Md. Ishaque**
3. **Rabindra Nath Tagore** by **Ata Krim Barke**

(b) Poetry:

1. **Sufi Fatah Ali Waisi** (غزل 1 and 2)
2. **Obaidi Suharwardi** (قلو پطره و انطونس مثنوی انتخاب)
3. **Raza Ali Wahshat** (غزل 1 and 2)
4. **Abul Barakat Munir Lahuri** ((انتخاب از مثنوی مظهر گل (در وصف بنگاله))

➤ **Persian World:**

(The following Countries)

- Iran
- Afghanistan
- Tajikistan
- Uzbekistan

➤ **Persian Grammer:**

Noun, Pronoun, Adjective, Verb, Adverb, Preposition, Conjunction, Synonyms, Antonyms, Number, Opposite numbers, Infinitives, Aorist, Tenses, Suffixes, Prefixes,

➤ **Rhetoric and Prosody: The following topics:**

تشبیه - استعاره - تجنیس - مراعات النظیر - تلمیح - مبالغه -

علم عروض: شعر - وزن - قافیہ - ہجا - رکن - اصول - سبب - وتد - فاصلہ -
اوزان شعر فارسی: بحر ہزج - بحر متقارب - بحر رمل - بحر رجز -

➤ **Reference Books:**

- Muntakhabat-e-Farsi (B.A. Persian Selection Vol. I&II), Published by Calcutta University
- Aamad Namah, Darul Ashaat, Colutola, Kolkata-73
- Dr. Tanwir Ahmed, A Short History of Persian Literature, Naaz Publication Kolkata
- Prof. Mujibur Rahman, Persian-Urdu Rhetoric and Prosody, M. Bashir Husan & Sons, Calcutta.
- E. G. Browne; A Literary History of Persia; Goodwords Publication, New Delhi
- Dr. Yadullah Samare, Azfa 1-3 Tehran, Iran
- Sharaf-e-Alam, Prof.; Patna University, Bihar: *Iran: Ahad- e-Qadeem Ki Siyasi, Saqafati*
- Shafaq, Razazadeh: Tarikh-e-Adabiyat -e- Iran, Translated in Urdu by Sayyed ubarizudd
- Tarikh-e-Hindustan Vol. 1-3; Shaikh Muhammad Ekraml;
- Hisdustan Main Ahad-e-Mughalia ka farsi adab; Dr. Muhammad Iqbal; JMI, New Delhi
- Shibli Nomani, Sher-ul-Ajam, Vol. 1-4, Darul Musannafin, Azamgarh, UP
- Waris Kirmani; Dreams Forgotten, An Anthology of Indo-Persian Poet; Kitab Khana-i-Shiraz, Allahwali Kothi, Dodhpur, Aligarh, 1986
- Prof. Nabi Hadi, Mughlon keyi Malik us Shuara;
- Muhammad Husain Azad, Darbar-e-Akbari, NCPUL, Delhi
- Muhammad Abdul Ghani, A History of Persian Language and Literature at the Mughal Court (Part I & II), Allahabad (U.P.), 1929-30
- Muhammad Abdul Ghani, Pre Mughal Persian in Hindustan,
- Sabahuddin, Abdur Rahman: *Bazm-e-Taimuriah*, Shibli Academy, Azamgarh, (U.P.)
- Sabahuddin, Abdur Rahman: *Bazm-e-Mamlukia*, Shibli Academy Azamgarh (U.P.)
- Adabyat-e-Farsi-e-Kuhan, Vol.I; Published by Iran Culture House, New Delhi
- Mutoon-e-Tarikh dar Farsi; Dr. Wasif Ahmad; Visva Bharti University, Shantiniketan, W.B